

L'Art Nouveau inaugura lo Spazio Tritone di Sorgente Group a Roma

Una mostra curata da Strinati apre la stagione del nuovo polo espositivo



Roma, 7 giu. (TMNews) - Con una mostra sull'Art Nouveau la Fondazione Sorgente Group inaugura lo Spazio Tritone nell'omonima via nel cuore di Roma. "Un angolo di Art Nouveau a Roma", curata da Claudio Strinati, riunisce pezzi pregiati tra pitture, sculture, mobili e oggetti d'arredo dell'epoca. Tra questi spiccano mobili francesi intarsiati con motivi floreali e animali, firmati Gallé e Majorelle, lampade in bronzo Tiffany e Chalon, orologi da camino in argento, tra cui uno appartenuto a Liz Taylor. E ancora quadri di Boldini, una piccola scultura in marmo bianco di Edouard Drouot che è un'allegoria della "Sorgente", ossia una figura femminile fasciata in una movimentata veste trasparente che sembra emergere dalle rocce con in mano le canne palustri. A metà del percorso di visita, dei modellini d'argento di Bulgari riproducono fedelmente due immobili di proprietà di Sorgente Group, tra cui la Galleria Alberto Sordi a piazza Colonna a Roma. Nella Galleria, fino a fine giugno, è esposta una parte della scala in metallo della Tour Eiffel che poi sarà posizionata nel cuore del polo espositivo Tritone.

Il nuovo spazio Tritone si trova in un immobile di inizio Novecento, la cui facciata era stata annerita dallo smog, che è stato ristrutturato e riportato al suo splendore: sono ora visibili i fregi Liberty che decorano le bifore e i balconcini, così come le meduse sporgenti dalle mensole e le balaustre in ferro originali. La valorizzazione esterna continua all'interno del palazzo, il cui allestimento è stato curato da Paola Mainetti, vicepresidente della Fondazione Sorgente Group. Entrando si viene accolti da una hall rivestita di marmo giallo oro e nero che conduce al vero e proprio spazio museale, dove le opere si stagliano da un contesto di marmo nero. Con la ristrutturazione del palazzo, la Fondazione Sorgente ha come obiettivo far rinascere via del Tritone, farla tornare alla sua importanza dotandola di un luogo che sarà teatro di esposizioni d'arte, eventi culturali e mostre temporanee tematiche.

CRONACA

L'Art Nouveau inaugura lo Spazio Tritone di Sorgente Group a Roma

Una mostra curata da Strinati apre la stagione del nuovo polo espositivo

postato 1 ora fa da TMNews

Roma 7 giu. (TMNews) - Con una mostra sull'Art Nouveau la Fondazione Sorgente Group inaugura lo Spazio Tritone nell'omonima via nel cuore di **Roma** "Un angolo di Art Nouveau a Roma", curata da Claudio Strinati, riunisce pezzi pregiati tra pitture, sculture, mobili e oggetti d'arredo dell'epoca. Tra questi spiccano mobili francesi intarsiati con motivi floreali e animali, firmati Gallé e Majorelle, lampade in bronzo Tiffany e Chalon, orologi da camino in argento, tra cui uno appartenuto a Liz Taylor. E ancora quadri di Boldini, una piccola scultura in marmo bianco di Edouard Drouot che è un'allegoria della "Sorgente", ossia una figura femminile fasciata in una movimentata veste trasparente che sembra emergere dalle rocce con in mano le canne palustri. A metà del percorso di visita, dei modellini d'argento di Bulgari riproducono fedelmente due immobili di proprietà di Sorgente Group, tra cui la Galleria Alberto Sordi a piazza Colonna a **Roma**. Nella Galleria, fino a fine giugno, è esposta una parte della scala in metallo della Tour Eiffel che poi sarà posizionata nel cuore del polo espositivo Tritone.

Il nuovo spazio Tritone si trova in un immobile di inizio Novecento, la cui facciata era stata annerita dallo smog, che è stato ristrutturato e riportato al suo splendore: sono ora visibili i fregi Liberty che decorano le bifore e i balconcini, così come le meduse sporgenti dalle mensole e le balaustre in ferro originali. La valorizzazione esterna continua all'interno del palazzo, il cui allestimento è stato curato da Paola Mainetti, vicepresidente della Fondazione Sorgente Group. Entrando si viene accolti da una hall rivestita di marmo giallo oro e nero che conduce al vero e proprio spazio museale, dove le opere si stagliano da un contesto di marmo nero. Con la ristrutturazione del palazzo, la Fondazione Sorgente ha come obiettivo far rinascere via del Tritone, farla tornare alla sua importanza dotandola di un luogo che sarà teatro di esposizioni d'arte, eventi culturali e mostre temporanee tematiche.

L'Art Nouveau inaugura lo Spazio Tritone di Sorgente Group a Roma

Roma 7 giu. (TMNews) - Con una mostra sull'Art Nouveau la Fondazione Sorgente Group inaugura lo Spazio Tritone nell'omonima via nel cuore di Roma "Un angolo di Art Nouveau a Roma", curata da Claudio Strinati, riunisce pezzi pregiati tra pitture, sculture, mobili e oggetti d'arredo dell'epoca. Tra questi spiccano mobili francesi intarsiati con motivi floreali e animali, firmati Gallé e Majorelle, lampade in bronzo Tiffany e Chalon, orologi da camino in argento, tra cui uno appartenuto a Liz Taylor. E ancora quadri di Boldini, una piccola scultura in marmo bianco di Edouard Drouot che è un'allegoria della "Sorgente", ossia una figura femminile fasciata in una movimentata veste trasparente che sembra emergere dalle rocce con in mano le canne palustri. A metà del percorso di visita, dei modellini d'argento di Bulgari riproducono fedelmente due immobili di proprietà di Sorgente Group, tra cui la Galleria Alberto Sordi a piazza Colonna a Roma Nella Galleria, fino a fine giugno, è esposta una parte della scala in metallo della Tour Eiffel che poi sarà posizionata nel cuore del polo espositivo Tritone.

Il nuovo spazio Tritone si trova in un immobile di inizio Novecento, la cui facciata era stata annerita dallo smog, che è stato ristrutturato e riportato al suo splendore: sono ora visibili i fregi Liberty che decorano le bifore e i balconcini, così come le meduse sporgenti dalle mensole e le balaustre in ferro originali. La valorizzazione esterna continua all'interno del palazzo, il cui allestimento è stato curato da Paola Mainetti, vicepresidente della Fondazione Sorgente Group. Entrando si viene accolti da una hall rivestita di marmo giallo oro e nero che conduce al vero e proprio spazio museale, dove le opere si stagliano da un contesto di marmo nero. Con la ristrutturazione del palazzo, la Fondazione Sorgente ha come obiettivo far rinascere via del Tritone, farla tornare alla sua importanza dotandola di un luogo che sarà teatro di esposizioni d'arte, eventi culturali e mostre temporanee tematiche.

Con l'Art Nouveau si inaugura lo spazio espositivo Tritone a Roma



14:30 07 GIU 2012

(AGI) - Roma, 7 giu. - La centralissima Via del Tritone a Roma si veste d'arte e inaugura oggi un nuovo spazio espositivo con una mostra dedicata all'Art Nouveau. Fino al 27 luglio saranno in esposizione oggetti d'arredo, mobili, statuine, candelabri, lampade, orologi e pitture del nostro passato non troppo lontano, in cui immergersi per conoscere meglio il gusto raffinato ed elegante dei primi del '900. L'iniziativa è della Fondazione Sorgente Group che allestisce la mostra "Un angolo di Art Nouveau a Roma" nel proprio palazzo, al civico 134. Curata da Claudio Strinati, l'evento rientra nel circuito Romaexhibit, al quale ha aderito anche la Galleria di piazza Colonna con l'esibizione di una porzione della scala della Tour Eiffel. Spazio Espositivo Tritone, il cui allestimento è curato da Paola Mainetti, Vice Presidente della Fondazione Sorgente Group, sorge all'interno di un edificio datato 1910, sede di Sorgente Group e completamente ristrutturato nel 2011. Entrando nell'immobile d'ispirazione Art Nouveau si viene accolti da una hall rivestita di marmo dai colori tipici del Liberty, giallo oro e nero, per poi accedere allo spazio museale attraverso un varco chiuso da una porta corazzata. Le opere esposte si stagliano su un contesto rivestito di marmo scuro. La luminosità viene esaltata dalle pareti grezze color marrone-ruggine, dalla resina nera lucida del pavimento spezzata a più livelli dai gradini, illuminati da piccoli led e con bordure

1€ al litro per 3 anni
Acquista un'auto della Gamma
Fiat Presso i distributori IP
aderenti
www.fiat.it/supercard

Annunci Google

in ferro, dalla presenza delle balaustre in vetro, che non creano barriere visive. Lo spazio apparentemente aperto è così suddiviso in porzioni autonome e facilmente modulabili, dove il visitatore ha tempo e modo di sostare e riflettere davanti all'opera. La dotazione di un impianto stereofonico e video con un grande monitor al plasma consente l'interazione di più fattori sensoriali. Gli elementi strutturali a vista, come il soffitto in ferro e la sua trave di sostegno, rimandano al contesto originario.

Arte: con l'Art Nouveau si inaugura lo spazio espositivo Tritone

07 Giugno 2012 - 15:51

(ASCA) - Roma, 7 giu - Via del Tritone conquista un nuovo spazio, teatro di esposizioni d'arte, eventi culturali e mostre temporanee tematiche. La Fondazione Sorgente Group inaugura il suo Spazio Tritone proprio nell'omonima via nel cuore di Roma, al civico 134.

La Mostra, curata da Claudio Strinati, apre la stagione dello Spazio Espositivo "Tritone" e omaggia proprio il periodo storico di costruzione dell'immobile, l'allestimento ha infatti il titolo "Un angolo di Art Nouveau a Roma". Si tratta di mobili e oggetti d'arredo, sculture e pitture del nostro passato non troppo lontano, in cui immergersi per conoscere meglio il gusto raffinato ed elegante dei primi del '900.

Spazio Espositivo Tritone, il cui allestimento e' curato da Paola Mainetti, Vice Presidente della Fondazione Sorgente Group, sorge all'interno di un edificio datato 1910, sede di Sorgente Group e completamente ristrutturato nel 2011.

Entrando nell'immobile d'ispirazione Art Nouveau si viene accolti da una hall rivestita di marmo dai colori tipici del Liberty, giallo oro e nero, per poi accedere allo spazio museale attraverso un varco chiuso da una porta corazzata. Le opere esposte si stagliano su un contesto scuro. La luminosita' viene esaltata dalle pareti grezze color marrone-ruggine, dalla resina nera lucida del pavimento spezzata a piu' livelli dai gradini, illuminati da piccoli led e con bordure in ferro, dalla presenza delle balaustre in vetro, che non creano barriere visive. Lo spazio apparentemente aperto e' cosi' suddiviso in porzioni autonome e facilmente modulabili, dove il visitatore ha tempo e modo di sostare e riflettere davanti all'opera. La dotazione di un impianto stereofonico e video con un grande monitor al plasma consente l'interazione di piu' fattori sensoriali. Gli elementi strutturali a vista, come il soffitto in ferro e la sua trave di sostegno, rimandano al contesto originario.

Spazio Espositivo Tritone aderisce al protocollo Romaexhibit, Art and Exhibitions in Rome, il sistema che raccoglie i principali enti museali e spazi espositivi della Capitale, al quale la Fondazione Sorgente Group ha aderito. Del protocollo fa parte anche la Galleria Alberto Sordi, gia' Galleria Colonna, dove e' in esposizione fino a fine giugno un'imponente parte della scala della Torre Eiffel e venti foto che documentano la realizzazione dei padiglioni dell'Esposizione Universale del 1889, nella mostra dal titolo "Parigi 1889, l'Esposizione Universale: nasce la Tour Eiffel".

red/mar

L'Art Nouveau inaugura lo Spazio Tritone di Sorgente Group a Roma

L'Art Nouveau inaugura lo Spazio Tritone di Sorgente Group a Roma Una mostra curata da Strinati apre la stagione del nuovo polo espositivo

07/06/2012

- A +



Roma, 7 giu. (TMNews) - Con una mostra sull'Art Nouveau la Fondazione Sorgente Group inaugura lo Spazio Tritone nell'omonima via nel cuore di Roma. "Un angolo di Art Nouveau a Roma", curata da Claudio Strinati, riunisce pezzi pregiati tra pitture, sculture, mobili e oggetti d'arredo dell'epoca. Tra questi spiccano mobili francesi intarsiati con motivi floreali e animali, firmati Gallé e Majorelle, lampade in bronzo Tiffany e Chalon, orologi da camino in argento, tra cui uno appartenuto a Liz Taylor. E ancora quadri di Boldini, una



L'Art Nouveau inaugura lo Spazio Tritone di Sorgente Group a Roma Una mostra curata da Strinati apre la stagione del nuovo polo espositivo

piccola scultura in marmo bianco di Edouard Drouot che è un'allegoria della "Sorgente", ossia una figura femminile fasciata in una movimentata veste trasparente che sembra emergere dalle rocce con in mano le canne palustri. A metà del percorso di visita, dei modellini d'argento di Bulgari riproducono fedelmente due immobili di proprietà di Sorgente Group, tra cui la Galleria Alberto Sordi a piazza Colonna a Roma. Nella Galleria, fino a fine giugno, è esposta una parte della scala in metallo della Tour Eiffel che poi sarà posizionata nel cuore del polo espositivo Tritone. Il nuovo spazio Tritone si trova in un immobile di inizio Novecento, la cui facciata era stata annerita dallo smog, che è stato ristrutturato e riportato al suo splendore: sono ora visibili i fregi Liberty che decorano le bifore e i balconcini, così come le meduse sporgenti dalle mensole e le balaustre in ferro originali. La valorizzazione esterna continua all'interno del palazzo, il cui allestimento è stato curato da Paola Mainetti, vicepresidente della Fondazione Sorgente Group. Entrando si viene accolti da una hall rivestita di marmo giallo oro e nero che conduce al vero e proprio spazio museale, dove le opere si stagliano da un contesto di marmo nero. Con la ristrutturazione del palazzo, la Fondazione Sorgente ha come obiettivo far rinascere via del Tritone, farla tornare alla sua importanza dotandola di un luogo che sarà teatro di esposizioni d'arte, eventi culturali e mostre temporanee tematiche.

Mer



Articoli correlati

L'Art Nouveau inaugura lo Spazio Tritone di Sorgente Group a Roma

TMNews

Roma, 7 giu. (TMNews) - Con una mostra sull'Art Nouveau la Fondazione Sorgente Group inaugura lo Spazio Tritone nell'omonima via nel cuore di Roma. "Un angolo di Art Nouveau a Roma", curata da Claudio Strinati, riunisce pezzi pregiati tra pitture, sculture, mobili e oggetti d'arredo dell'epoca. Tra questi spiccano mobili francesi intarsiati con motivi floreali e animali, firmati Gallé e Majorelle, lampade in bronzo Tiffany e Chalon, orologi da camino in argento, tra cui uno appartenuto a Liz Taylor. E ancora quadri di Boldini, una piccola scultura in marmo bianco di Edouard Drouot che è un'allegoria della "Sorgente", ossia una figura femminile fasciata in una movimentata veste trasparente che sembra emergere dalle rocce con in mano le canne palustri. A metà del percorso di visita, dei modellini d'argento di Bulgari riproducono fedelmente due immobili di proprietà di Sorgente Group, tra cui la Galleria Alberto Sordi a piazza Colonna a Roma. Nella Galleria, fino a fine giugno, è esposta una parte della scala in metallo della Tour Eiffel che poi sarà posizionata nel cuore del polo espositivo Tritone.

Il nuovo spazio Tritone si trova in un immobile di inizio Novecento, la cui facciata era stata annerita dallo smog, che è stato ristrutturato e riportato al suo splendore: sono ora visibili i fregi Liberty che decorano le bifore e i balconcini, così come le meduse sporgenti dalle mensole e le balaustre in ferro originali. La valorizzazione esterna continua all'interno del palazzo, il cui allestimento è stato curato da Paola Mainetti, vicepresidente della Fondazione Sorgente Group. Entrando si viene accolti da una hall rivestita di marmo giallo oro e nero che conduce al vero e proprio spazio museale, dove le opere si stagliano da un contesto di marmo nero. Con la ristrutturazione del palazzo, la Fondazione Sorgente ha come obiettivo far rinascere via del Tritone, farla tornare alla sua importanza dotandola di un luogo che sarà teatro di esposizioni d'arte, eventi culturali e mostre temporanee tematiche.

07 giugno 2012

L'Art Nouveau inaugura lo Spazio Tritone di Sorgente Group a Roma

- Una mostra curata da Strinati apre la stagione del nuovo polo espositivo

TM News | Pubblicato giovedì 7 giugno 2012 alle 13.51



L'Art Nouveau inaugura lo Spazio Tritone di Sorgente Group a Roma

ROMA - Con una mostra sull'Art Nouveau la Fondazione Sorgente Group inaugura lo Spazio Tritone nell'omonima via nel cuore di Roma. "Un angolo di Art Nouveau a Roma", curata da Claudio Strinati, riunisce pezzi pregiati tra pitture, sculture, mobili e oggetti d'arredo dell'epoca. Tra questi spiccano mobili francesi intarsiati con motivi floreali e animali, firmati Gallé e Majorelle, lampade in bronzo Tiffany e Chalon, orologi da camino in argento, tra cui uno appartenuto a Liz Taylor. E ancora quadri di Boldini, una piccola scultura in marmo bianco di Edouard Drouot che è un'allegoria della "Sorgente", ossia una figura femminile fasciata in una movimentata veste trasparente che sembra emergere dalle rocce con in mano le

segue: Diario del Web

canne palustri. A metà del percorso di visita, dei modellini d'argento di Bulgari riproducono fedelmente due immobili di proprietà di Sorgente Group, tra cui la Galleria Alberto Sordi a piazza Colonna a Roma. Nella Galleria, fino a fine giugno, è esposta una parte della scala in metallo della Tour Eiffel che poi sarà posizionata nel cuore del polo espositivo Tritone. Il nuovo spazio Tritone si trova in un immobile di inizio Novecento, la cui facciata era stata annerita dallo smog, che è stato ristrutturato e riportato al suo splendore: sono ora visibili i fregi Liberty che decorano le bifore e i balconcini, così come le meduse sporgenti dalle mensole e le balaustre in ferro originali. La valorizzazione esterna continua all'interno del palazzo, il cui allestimento è stato curato da Paola Mainetti, vicepresidente della Fondazione Sorgente Group. Entrando si viene accolti da una hall rivestita di marmo giallo oro e nero che conduce al vero e proprio spazio museale, dove le opere si stagliano da un contesto di marmo nero. Con la ristrutturazione del palazzo, la Fondazione Sorgente ha come obiettivo far rinascere via del Tritone, farla tornare alla sua importanza dotandola di un luogo che sarà teatro di esposizioni d'arte, eventi culturali e mostre temporanee tematiche.

L'Art Nouveau inaugura lo Spazio Tritone di Sorgente Group a Roma

L'Art Nouveau inaugura lo Spazio Tritone di Sorgente Group a Roma Una mostra curata da Strinati apre la stagione del nuovo polo espositivo

07/06/2012

- A +



Roma, 7 giu. (TMNews) - Con una mostra sull'Art Nouveau la Fondazione Sorgente Group inaugura lo Spazio Tritone nell'omonima via nel cuore di Roma. "Un angolo di Art Nouveau a Roma", curata da Claudio Strinati, riunisce pezzi pregiati tra pitture, sculture, mobili e oggetti d'arredo dell'epoca. Tra questi spiccano mobili francesi intarsiati con motivi floreali e animali, firmati Gallé e Majorelle, lampade in bronzo Tiffany e Chalon, orologi da camino in argento, tra cui uno appartenuto a Liz Taylor. E ancora quadri di Boldini, una piccola scultura in marmo bianco di Edouard Drouot che è un'allegoria della "Sorgente", ossia una figura femminile fasciata in una movimentata veste trasparente che sembra emergere dalle rocce con in mano le canne palustri. A metà del percorso di visita, dei modellini d'argento di Bulgari riproducono fedelmente due immobili di proprietà di Sorgente Group, tra cui la Galleria Alberto Sordi a piazza Colonna a Roma. Nella Galleria, fino a fine giugno, è esposta una parte della scala in metallo della Tour Eiffel che poi sarà posizionata nel cuore del polo espositivo Tritone. Il nuovo spazio Tritone si trova in un immobile di inizio Novecento, la cui facciata era stata annerita dallo smog, che è stato ristrutturato e riportato al suo splendore: sono ora visibili i fregi Liberty che decorano le bifore e i balconcini, così come le meduse sporgenti dalle mensole e le balaustre in ferro originali. La valorizzazione esterna continua all'interno del palazzo, il cui allestimento è stato curato da Paola Mainetti, vicepresidente della Fondazione Sorgente Group. Entrando si viene accolti da una hall rivestita di marmo giallo oro e nero che conduce al vero e proprio spazio museale, dove le opere si stagliano da un contesto di marmo nero. Con la ristrutturazione del palazzo, la Fondazione Sorgente ha come obiettivo far rinascere via del Tritone, farla tornare alla sua importanza dotandola di un luogo che sarà teatro di esposizioni d'arte, eventi culturali e mostre temporanee tematiche.



L'Art Nouveau inaugura lo Spazio Tritone di Sorgente Group a Roma Una mostra curata da Strinati apre la stagione del nuovo polo espositivo

Mcr

L'Art Nouveau inaugura lo Spazio Tritone di Sorgente Group a Roma

Una mostra curata da Strinati apre la stagione del nuovo polo espositivo



Roma, 7 giu. (TMNews) - Con una mostra sull'Art Nouveau la Fondazione Sorgente Group inaugura lo Spazio Tritone nell'omonima via nel cuore di Roma. "Un angolo di Art Nouveau a Roma", curata da Claudio Strinati, riunisce pezzi pregiati tra pitture, sculture, mobili e oggetti d'arredo dell'epoca. Tra questi spiccano mobili francesi intarsiati con motivi floreali e animali, firmati Gallé e Majorelle, lampade in bronzo Tiffany e Chalon, orologi da camino in argento, tra cui uno appartenuto a Liz Taylor. E ancora quadri di Boldini, una piccola scultura in marmo bianco di Edouard Drouot che è un'allegoria della "Sorgente", ossia una figura femminile fasciata in una movimentata veste

trasparente che sembra emergere dalle rocce con in mano le canne palustri. A metà del percorso di visita, dei modellini d'argento di Bulgari riproducono fedelmente due immobili di proprietà di Sorgente Group, tra cui la Galleria Alberto Sordi a piazza Colonna a Roma. Nella Galleria, fino a fine giugno, è esposta una parte della scala in metallo della Tour Eiffel che poi sarà posizionata nel cuore del polo espositivo Tritone.

Il nuovo spazio Tritone si trova in un immobile di inizio Novecento, la cui facciata era stata annerita dallo smog, che è stato ristrutturato e riportato al suo splendore: sono ora visibili i fregi Liberty che decorano le bifore e i balconcini, così come le meduse sporgenti dalle mensole e le balaustre in ferro originali. La valorizzazione esterna continua all'interno del palazzo, il cui allestimento è stato curato da Paola Mainetti, vicepresidente della Fondazione Sorgente Group. Entrando si viene accolti da una hall rivestita di marmo giallo oro e nero che conduce al vero e proprio spazio museale, dove le opere si stagliano da un contesto di marmo nero. Con la ristrutturazione del palazzo, la Fondazione Sorgente ha come obiettivo far rinascere via del Tritone, farla tornare alla sua importanza dotandola di un luogo che sarà teatro di esposizioni d'arte, eventi culturali e mostre temporanee tematiche.

L'Art Nouveau inaugura lo Spazio Tritone di Sorgente Group a Roma



Roma, 7 giu. (TMNews) - Con una mostra sull'Art Nouveau la Fondazione Sorgente Group inaugura lo Spazio Tritone nell'omonima via nel cuore di Roma. "Un angolo di Art Nouveau a Roma", curata da Claudio Strinati, riunisce pezzi pregiati tra pitture, sculture, mobili e oggetti d'arredo dell'epoca. Tra questi spiccano mobili francesi intarsiati con motivi floreali e animali, firmati Gallé e Majorelle, lampade in bronzo Tiffany e Chalon, orologi da camino in argento, tra cui uno appartenuto a

Liz Taylor. E ancora quadri di Boldini, una piccola scultura in marmo bianco di Edouard Drouot che è un'allegoria della "Sorgente", ossia una figura femminile fasciata in una movimentata veste trasparente che sembra emergere dalle rocce con in mano le canne palustri. A metà del percorso di visita, dei modellini d'argento di Bulgari riproducono fedelmente due immobili di proprietà di Sorgente Group, tra cui la Galleria Alberto Sordi a piazza Colonna a Roma. Nella Galleria, fino a fine giugno, è esposta una parte della scala in metallo della Tour Eiffel che poi sarà posizionata nel cuore del polo espositivo Tritone.

Il nuovo spazio Tritone si trova in un immobile di inizio Novecento, la cui facciata era stata annerita dallo smog, che è stato ristrutturato e riportato al suo splendore: sono ora visibili i fregi Liberty che decorano le bifore e i balconcini, così come le meduse sporgenti dalle mensole e le balaustre in ferro originali. La valorizzazione esterna continua all'interno del palazzo, il cui allestimento è stato curato da Paola Mainetti, vicepresidente della Fondazione Sorgente Group. Entrando si viene accolti da una hall rivestita di marmo giallo oro e nero che conduce al vero e proprio spazio museale, dove le opere si stagliano da un contesto di marmo nero. Con la ristrutturazione del palazzo, la Fondazione Sorgente ha come obiettivo far rinascere via del Tritone, farla tornare alla sua importanza dotandola di un luogo che sarà teatro di esposizioni d'arte, eventi culturali e mostre temporanee tematiche.

IL MONDO / **attualità** / 07 Giugno 2012

L'Art Nouveau inaugura lo Spazio Tritone di Sorgente Group a Roma

Una mostra curata da Strinati apre la stagione del nuovo polo espositivo



Roma, 7 giu. Con una mostra sull'Art Nouveau la Fondazione Sorgente Group inaugura lo Spazio Tritone nell'omonima via nel cuore di Roma. "Un angolo di Art Nouveau a Roma", curata da Claudio Strinati, riunisce pezzi pregiati tra pitture, sculture, mobili e oggetti d'arredo dell'epoca. Tra questi spiccano mobili francesi intarsiati con motivi floreali e animali, firmati Gallé e Majorelle, lampade in bronzo Tiffany e Chalon, orologi da camino in argento, tra cui uno appartenuto a Liz Taylor. E ancora quadri di Boldini, una piccola scultura in marmo bianco di Edouard Drouot che è un'allegoria della "Sorgente", ossia una figura femminile fasciata in una movimentata veste trasparente che sembra emergere dalle rocce con in mano le canne palustri. A metà del percorso di visita, dei modellini d'argento di Bulgari riproducono fedelmente due immobili di proprietà di Sorgente Group, tra cui la Galleria Alberto Sordi a piazza Colonna a Roma. Nella Galleria, fino a fine giugno, è esposta una parte della scala in metallo della Tour Eiffel che poi sarà posizionata nel cuore del polo espositivo Tritone.

segue: Ilmondo.it

Il nuovo spazio Tritone si trova in un immobile di inizio Novecento, la cui facciata era stata annerita dallo smog, che è stato ristrutturato e riportato al suo splendore: sono ora visibili i fregi Liberty che decorano le bifore e i balconcini, così come le meduse sporgenti dalle mensole e le balaustre in ferro originali. La valorizzazione esterna continua all'interno del palazzo, il cui allestimento è stato curato da Paola Mainetti, vicepresidente della Fondazione Sorgente Group. Entrando si viene accolti da una hall rivestita di marmo giallo oro e nero che conduce al vero e proprio spazio museale, dove le opere si stagliano da un contesto di marmo nero. Con la ristrutturazione del palazzo, la Fondazione Sorgente ha come obiettivo far rinascere via del Tritone, farla tornare alla sua importanza dotandola di un luogo che sarà teatro di esposizioni d'arte, eventi culturali e mostre temporanee tematiche.

L'Art Nouveau inaugura lo Spazio Tritone di Sorgente Group a Roma

L'Art Nouveau inaugura lo Spazio Tritone di Sorgente Group a Roma Una mostra curata da Strinati apre la stagione del nuovo polo espositivo

07/06/2012

- A +



Roma, 7 giu. (TMNews) - Con una mostra sull'Art Nouveau la Fondazione Sorgente Group inaugura lo Spazio Tritone nell'omonima via nel cuore di Roma. "Un angolo di Art Nouveau a Roma", curata da Claudio Strinati, riunisce pezzi pregiati tra pitture, sculture, mobili e oggetti d'arredo dell'epoca. Tra questi spiccano mobili francesi intarsiati con motivi floreali e animali, firmati Gallé e Majorelle, lampade in bronzo Tiffany e Chalon, orologi da camino in argento, tra cui uno appartenuto a Liz Taylor. E ancora quadri di Boldini, una



L'Art Nouveau inaugura lo Spazio Tritone di Sorgente Group a Roma Una mostra curata da Strinati apre la stagione del nuovo polo espositivo

piccola scultura in marmo bianco di Edouard Drouot che è un'allegoria della "Sorgente", ossia una figura femminile fasciata in una movimentata veste trasparente che sembra emergere dalle rocce con in mano le canne palustri. A metà del percorso di visita, dei modellini d'argento di Bulgari riproducono fedelmente due immobili di proprietà di Sorgente Group, tra cui la Galleria Alberto Sordi a piazza Colonna a Roma. Nella Galleria, fino a fine giugno, è esposta una parte della scala in metallo della Tour Eiffel che poi sarà posizionata nel cuore del polo espositivo Tritone. Il nuovo spazio Tritone si trova in un immobile di inizio Novecento, la cui facciata era stata annerita dallo smog, che è stato ristrutturato e riportato al suo splendore: sono ora visibili i fregi Liberty che decorano le bifore e i balconcini, così come le meduse sporgenti dalle mensole e le balaustre in ferro originali. La valorizzazione esterna continua all'interno del palazzo, il cui allestimento è stato curato da Paola Mainetti, vicepresidente della Fondazione Sorgente Group. Entrando si viene accolti da una hall rivestita di marmo giallo oro e nero che conduce al vero e proprio spazio museale, dove le opere si stagliano da un contesto di marmo nero. Con la ristrutturazione del palazzo, la Fondazione Sorgente ha come obiettivo far rinascere via del Tritone, farla tornare alla sua importanza dotandola di un luogo che sarà teatro di esposizioni d'arte, eventi culturali e mostre temporanee tematiche.

Mer

L'Art Nouveau inaugura lo Spazio Tritone di Sorgente Group a Roma

Una mostra curata da Strinati apre la stagione del nuovo polo espositivo



Il nuovo spazio Tritone si trova in un immobile di inizio Novecento, la cui facciata era stata annerita dallo smog, che è stato ristrutturato e riportato al suo splendore: sono ora visibili i fregi Liberty che decorano le bifore e i balconcini, così come le meduse sporgenti dalle mensole e le balaustre in ferro originali. La valorizzazione esterna continua all'interno del palazzo, il cui allestimento è stato curato da Paola Mainetti, vicepresidente della Fondazione Sorgente Group. Entrando si viene accolti da una hall rivestita di marmo giallo oro e nero che conduce al vero e proprio spazio museale, dove le opere si stagliano da un contesto di marmo nero. Con la ristrutturazione del

palazzo, la Fondazione Sorgente ha come obiettivo far rinascere via del Tritone, farla tornare alla sua importanza dotandola di un luogo che sarà teatro di esposizioni d'arte, eventi culturali e mostre temporanee tematiche.

L'Art Nouveau inaugura lo Spazio Tritone di Sorgente Group a Roma - giovedì 7 giugno 2012



L'Art Nouveau inaugura lo Spazio Tritone di Sorgente Group a Roma. Una mostra curata da Strinati apre la stagione del nuovo polo

espositivo

Roma, 7 giu. (TMNews) - Con una mostra sull'Art Nouveau la Fondazione Sorgente Group inaugura lo Spazio Tritone nell'omonima via nel cuore di Roma. "Un angolo di Art Nouveau a Roma", curata da Claudio Strinati, riunisce pezzi pregiati tra pitture, sculture, mobili e oggetti d'arredo dell'epoca. Tra questi spiccano mobili francesi intarsiati con motivi floreali e animali, firmati Gallé e Majorelle, lampade in bronzo Tiffany e Chalon, orologi da camino in argento, tra cui uno appartenuto a Liz Taylor. E ancora quadri di Boldini, una piccola scultura in marmo bianco di Edouard Drouot che è un'allegoria della "Sorgente", ossia una figura femminile fasciata in una movimentata veste trasparente che sembra emergere dalle rocce con in mano le canne palustri. A metà del percorso di visita, dei modellini d'argento di Bulgari riproducono fedelmente due immobili di proprietà di Sorgente Group, tra cui la Galleria Alberto Sordi a piazza Colonna a Roma. Nella Galleria, fino a fine giugno, è esposta una parte della scala in metallo della Tour Eiffel che poi sarà posizionata nel cuore del polo espositivo Tritone. Il nuovo spazio Tritone si trova in un immobile di inizio Novecento, la cui facciata era stata annerita dallo smog, che è stato ristrutturato e riportato al suo splendore: sono ora visibili i fregi Liberty che decorano le bifore e i

segue: MisterX.it

balconcini, così come le meduse sporgenti dalle mensole e le balaustre in ferro originali. La valorizzazione esterna continua all'interno del palazzo, il cui allestimento è stato curato da Paola Mainetti, vicepresidente della Fondazione Sorgente Group. Entrando si viene accolti da una hall rivestita di marmo giallo oro e nero che conduce al vero e proprio spazio museale, dove le opere si stagliano da un contesto di marmo nero. Con la ristrutturazione del palazzo, la Fondazione Sorgente ha come obiettivo far rinascere via del Tritone, farla tornare alla sua importanza dotandola di un luogo che sarà teatro di esposizioni d'arte, eventi culturali e mostre temporanee tematiche.

Mcr



Arte: con 'Art Nouveau' a Roma nuovo spazio espositivo

Roma, 7 giu. (Adnkronos) - Con la mostra "Art Nouveau" si inaugura un nuovo spazio espositivo a via del Tritone. Infatti, grazie all'iniziativa della Fondazione Sorgente Group a partire da oggi Roma avra' un nuovo spazio per esposizioni d'arte, eventi culturali e mostre temporanee tematiche.

La mostra, curata dallo storico dell'arte Claudio Strinati, ex soprintendente del Polo Museale romano, apre la stagione dello Spazio e ricorda il periodo storico di costruzione del palazzo stesso con l'allestimento di mobili e oggetti di arredo, sculture e pitture del nostro passato non troppo lontano. L'allestimento, curato da Paola Mainetti, vice presidente della Fondazione Sorgente Group, sorge all'interno di un edificio datato 1910 e mette in evidenza mobili, statuine, candelabri, lampade, orologi e pitture dell'epoca. Tutto in uno spazio rivestito di marmo scuro, riproposto già nella hall rivestita dei colori tipici del Liberty, giallo oro e nero.

La mostra rientra nel circuito Romaexhibit, il sistema che raccoglie i principali enti museali e spazi espositivi della Capitale, al quale hanno aderito anche la Galleria di Piazza Colonna con l'esibizione di una porzione della scala della Tour Eiffel nella esposizione "Parigi 1889, l'Esposizione Universale: nasce la Tour Eiffel".



IL GHIRLANDAIO

Colore e luce agli investimenti immobiliari



Roma, l'Art Nouveau inaugura il nuovo Spazio Tritone

ARTE

La nuova area espositiva voluta da Fondazione Sorgente Group viene inaugurata con una mostra curata da Carlo Strinati

(Il Ghirlandaio) Roma, 7 giu. La capitale conquista un nuovo spazio, teatro di esposizioni d'arte, eventi culturali e mostre temporanee tematiche. La **Fondazione Sorgente Group** inaugura oggi il suo **Spazio Tritone** proprio nell'omonima via nel cuore di Roma, al civico 134.

La mostra, curata da **Claudio Strinati**, apre la stagione dello Spazio Espositivo "Tritone" e omaggia proprio il periodo storico di costruzione dell'immobile, l'allestimento ha infatti il titolo "**Un angolo di Art Nouveau a Roma**". Si tratta di mobili e oggetti d'arredo, sculture e pitture del nostro passato non troppo lontano, in cui immergersi per conoscere meglio il gusto raffinato ed elegante dei primi del '900.

Spazio Espositivo Tritone, il cui allestimento è curato da **Paola Mainetti**, Vice Presidente della Fondazione Sorgente Group, sorge all'interno di un edificio datato 1910, sede di Sorgente Group e completamente ristrutturato nel 2011. Entrando nell'immobile d'ispirazione Art Nouveau si viene accolti da una hall rivestita di marmo dai colori tipici del **Liberty**, giallo oro e nero, per poi accedere allo spazio museale attraverso un varco chiuso da una **porta corazzata**. Le opere esposte si stagliano su un contesto scuro. La luminosità viene esaltata dalle pareti grezze color marrone-ruggine, dalla resina nera lucida del pavimento spezzata a più livelli dai gradini, illuminati da piccoli led e con bordure in ferro, dalla presenza delle balaustre in vetro, che non creano barriere visive. Lo spazio apparentemente aperto è così suddiviso in porzioni autonome e facilmente modulabili, dove il visitatore ha tempo e modo di sostare e riflettere davanti all'opera. La dotazione di un impianto stereofonico e video con un grande monitor al plasma consente l'interazione di più fattori sensoriali. Gli elementi strutturali a vista, come il soffitto in ferro e la sua trave di sostegno, rimandano al contesto originario.